



## Univerzitet Crne Gore

Cetinjska br. 2, 81000 Podgorica, Crna Gora

T: + 382 (20) 414 247

F: + 382 (20) 414 230

@: [pr@ac.me](mailto:pr@ac.me)

W: [www.ucg.ac.me](http://www.ucg.ac.me)

### "Studentska Krš tribina": Hoću da stvaram

Univerzitet Crne Gore organizuje studentsku javnu tribinu na temu „**Hoću da stvaram**”, u srijedu, **15. novembra u 19:00 sati u CKZ Ribnica**.

#### KLJUČNE PORUKE GOVORNIKA

**Hana Rastoder:** Zbog odluke Univerziteta da se na Fakultetu dramskih umjetnosti svake godine na smjerove pozorišne režije, dramaturgije i produkcije prime svi prijavljeni kandidati i time u potpunosti obesmisli prijemni ispit, sada u Crnoj Gori imamo više diplomiranih reditelja koji mogu samo sanjati o stalnom zaposlenju "u struci". No, to vjerovatno znači da će ti mladi umjetnici biti primorani da stvaraju nezavisnu pozorišnu scenu u Crnoj Gori, što i nije tako loše, ako ne planiraju da imaju porodicu.

**Sofija Drakulović:** Pozicija mladih umjetnika u Crnoj Gori ne postoji. Vidljivost stižu na alternativne načine, a kulturni događaji (koji bi mogli da pokažu ono što mladi nose u sebi), postoje samo kao igla u velikom platu sijena. Štedjeti na umjetnosti i kulturi znači štedjeti na razvoju ljudskog duha.

**Valentina Tripecki:** Kao muzičar sa završenom akademijom u Crnoj Gori, smatram da je položaj umjetnika veoma loš u odnosu na to kakav bi mogao biti. Institucije ne daju dovoljno prostora kulturi generalno da se razvija i preuzme vodeću ulogu u društvu. Mogućnost obrazovanja je sve veća zbog varijante Erasmus razmjena, ali u trenutku povratka u Crnu Goru jako je teško baviti se poslom za koji smo se školovali i koji volimo.

**Nikola Ćorac:** Kada govorimo o položaju mladih umjetnika u Crnoj Gori danas, rekao bih da društvo počinje da obraća pažnju na nove glasove i da se mladim stvaraocima daje prostor neophodan za promociju, tako što se javlja interesovanje medija, nekih institucija kao podrške, tako da je situacija bolja u odnosu na ono što znamo da je bio slučaj u prošlosti.